

МОУ «ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ПОДОЛЬСК МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

«Утверждаю»
Директор МОУ «Школы-интерната для обучающихся с ОВЗ»

И. В. Внукова

пр. № 44 от 04.07.18

Рассмотрено на заседании ШМО

протокол № 7 от 17.08.2018г.

Руководитель ШМО

И. В. Киселева

Заместитель директора по УМР

«СОГЛАСОВАНО»

П.Т. Пидимова

**АДАптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
составлена на основе
базовой на 2018-2019
учебный год

Белоусова Нина Викторовна
Ф.И.О. преподавателя

ИЗО

Предмет
4 класс, 0,5 часа

Класс/количество часов в неделю

34 часа

Класс/ количество часов в год

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

4 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Занятия по изобразительному искусству ставят следующие основные задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьника путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у обучающегося аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать обучающемуся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить обучающегося с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у обучающегося речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

К концу 3-го класса

ЮляЕ. овладела следующими навыками и умениями:

- Свободно, без напряжения проводит от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;

- Ориентируется на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- Использует данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещает изображение на листе бумаги;
- Закрашивает рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- Рисует от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- Понимает принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- Различает и знает названия цветов;
- Узнает в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявляет эмоционально-эстетическое отношение к ним.

**Планируемые результаты формирования умений и навыков
в процессе обучения изобразительному искусству в 4-ом классе:**

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

№№	Тема урока	Часы	Дата
	I четверть	9	
1.	Рисование с натуры яблока.	1	
2.	Рисование с натуры овощей.	1	
3.	Рисование с натуры листа клёна.	1	
4.	Рисование с натуры ветки рябины.	1	
5.	Составление узора из растительных элементов.	1	
6.	Рисунок на тему «Сказочная избушка».	2	
7.	Рисование предметов цилиндрической формы.	1	
8.	Рисование на тему «Осень золотая».	1	
	II четверть	7	
1.	Рисование на тему «Городской транспорт».	1	
2.	Беседа на тему «Народные промыслы. Хохлома».	1	
3.	Рисунок «Золотая хохлома».	1	
4.	Рисование с натуры «Геометрический орнамент в квадрате».	1	
5.	Декоративное рисование тарелки.	1	
6.	Рисование на тему «Новогодняя ёлка».	1	
7.	Рисование на тему «Новогодняя ёлка».	1	
	III четверть	10	
1.	Декоративное рисование «Снежинка».	1	
2.	Рисование с натуры пирамидки.	1	
3.	Рисование с натуры чайной чашки.	1	
4.	Рисование игрушки сложной конфигурации.	1	
5.	Рисование игрушки сложной конфигурации.	1	
6.	Рисование листа календаря 8 Марта.	1	
7.	Рисование листа календаря 8 Марта.	1	
8.	Рисование с натуры домика для птиц.	1	
9.	Рисование с натуры домика для птиц.	1	
10.	Рисунок на тему «Весна пришла!».	1	
11.	Рисунок весеннего пейзажа.	1	
	IV четверть	8	
1.	Рисование с натуры постройки из элементов строительного леса.	1	
2.	Рисование узора из листьев в круге.	1	
3.	Рисунок на тему «Космические корабли».	1	
4.	Рисунок ко Дню Победы.	1	
5.	Рисование предмета симметричной формы.	1	
6.	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство».	1	
7.	Рисование чаши с растительным орнаментом	1	
8.	Рисунок на тему «Летние забавы»	1	